

2023	
<p>28 de Abril – 20h30 29 de Abril – 20h30 30 de Abril – 18h00 02 de Maio – 20h30</p> <p>Orquestra Sinfônica do Paraná Teatro Guaíra Curitiba – PR BTG Ballet do Teatro Guaíra LUIZ FERNANDO BONGIOVANNI Coreografia www.teatroguaira.pr.gov.br</p>	<p>PROKOFIEV – Ballet Romeu e Julieta</p>
<p>28 & 29 de Junho – 13h30 às 16h30 Hotel Dan Inn – Centro Curitiba – PR Estesia Produções Artísticas</p>	<p>Encontros com o Maestro Marcos Arakaki Workshop para Regentes</p>
<p>30 de Junho – 9h00 03 de Julho – 10h00</p> <p>Colégio Bosque Mananciais Curitiba – PR www.bosquemanciais.org.br</p>	<p>Encontro com o Maestro Marcos Arakaki Conhecendo a Orquestra – os Instrumentos</p>
<p>30 de Junho – 20h30 01 de Julho – 20h30 02 de Julho – 18h00</p> <p>Orquestra Sinfônica do Paraná Teatro Guaíra Curitiba – PR BTG Ballet do Teatro Guaíra LUIZ FERNANDO BONGIOVANNI Coreografia www.teatroguaira.pr.gov.br</p>	<p>PROKOFIEV – Ballet Romeu e Julieta</p>
<p>53º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CAMPOS DO JORDÃO 08 de Julho – 16h00</p> <p>Orquestra Parassinfônica de São Paulo Parque Capivari Campos do Jordão – SP CAROLINE BRITO soprano CAMILA MORAES trompa* www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Planalto Central PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” SCHUBERT – Ave Maria HAENDEL – Lascia ch’io Pianga BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2: Intermezzo & Farandole LORENZO FERNANDEZ – Batuque BIZET – Carmen: Abertura MASCAGNI – Cavalleria Rusticana: Intermezzo</p>
<p>22 de Julho – 18h00</p> <p>Orquestra Filarmonica de Minas Gerais Sala Minas Gerais Belo Horizonte – MG ANA LUCIA BENEDETTI mezzo-soprano DANIEL UMBELINO tenor SAVIO SPERANDIO baixo www.filarmonica.art.br</p>	<p>MALIPIERO – Vivaldiana RESPIGHI – Árias e Danças Antigas: Suite N. 2 STRAVINSKY – Ballet Pulcinella</p>

<p>29 de Julho – 19h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Theatro Pedro II Ribeirão Preto – SP CAROLINE BRITO I soprano CAMILA MORAES I trompa* CARLOS RIBEIRO I violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” SCHUBERT – Ave Maria BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 LORENZO FERNANDEZ – Batuque VILLA-LOBOS – O Trenzinho do Caipira (arr. Matheus Bitondi) BIZET – Carmen: Abertura</p>
<p>19 de Agosto – 20h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Teatro Procópio Ferreira Tatuf – SP CAROLINE BRITO I soprano CAMILA MORAES I trompa* CARLOS RIBEIRO I violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 LORENZO FERNANDEZ – Batuque VILLA-LOBOS – O Trenzinho do Caipira (arr. Matheus Bitondi) BIZET – Carmen: Abertura</p>
<p>24 de Agosto – 20h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Teatro José de Castro Mendes Campinas – SP CAROLINE BRITO I soprano CAMILA MORAES I trompa* CARLOS RIBEIRO I violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 LORENZO FERNANDEZ – Batuque</p>
<p>28 de Agosto – 19h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Theatro Municipal do Rio de Janeiro Rio de Janeiro – RJ CAROLINE BRITO I soprano CAMILA MORAES I trompa* CARLOS RIBEIRO I violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” SCHUBERT – Ave Maria BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 PORTINHO, LIPE – Sound of Shell inspiration LORENZO FERNANDEZ – Batuque VILLA-LOBOS – O Trenzinho do Caipira (arr. Matheus Bitondi) MASCAGNI – Cavaleria Rusticana: Intermezzo BIZET – Carmen: Abertura</p>
<p>29 de Agosto – 9h00 & 10h30 Colégio Porto Real Rio de Janeiro – RJ www.colegioportoreal.org.br</p>	<p style="text-align: center;">Encontro com o Maestro Marcos Arakaki Conhecendo a Orquestra – os Instrumentos</p>
<p>30 de Agosto – 9h00 Escola Genebra Rio de Janeiro – RJ www.escolagenebra.com.br</p>	<p style="text-align: center;">Palestra “A História da Música Clássica Através da Linha do Tempo” Curso de capacitação para professores</p>

<p>16 de Setembro – 20h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Teatro Municipal de Botucatu Botucatu – SP CAROLINE BRITO soprano CAMILA MORAES trompa* CARLOS RIBEIRO violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 LORENZO FERNANDEZ – Batuque VILLA-LOBOS – O Trenzinho do Caipira (arr. Matheus Bitondi) MASCAGNI – Cavaleria Rusticana: Intermezzo BIZET – Carmen: Abertura</p>
<p>21, 22, 23, 27, 28 & 29 de Setembro – 21h00 Orquestra Experimental de Repertório Teatro Municipal de São Paulo – Cúpula São Paulo – SP LAIANA DE OLIVEIRA soprano ISAQUE OLIVEIRA barítono MANUELA FREUA soprano JABEZ LIMA tenor www.theatromunicipal.org.br</p>	<p>SCHOËNBERG – De hoje para Amanhã (Von heute auf morgen)</p>
<p>30 de Setembro – 21h00 Orquestra Parassinfônica de São Paulo Sala São Paulo São Paulo – SP CAROLINE BRITO soprano CAMILA MORAES trompa* CARLOS RIBEIRO violino+ www.opesp.com.br</p>	<p>AMARAL VIEIRA – Entrada Festiva MOZART – A Flauta Mágica: Abertura TCHAIKOVSKY – Andante Cantabile* GUERRA, A. – Paisagens Brasileiras: Amazônia & Planalto Central SAINT-SÆENS – Introdução e Rondó Caprichoso op. 28+ HAENDEL – Lascia ch’io Pianga PUCCINI – Gianni Schichi: “O mio babbino caro” BIZET – L’Arlésienne: Suite N. 2 LORENZO FERNANDEZ – Batuque VILLA-LOBOS – O Trenzinho do Caipira (arr. Matheus Bitondi) BIZET – Carmen: Abertura</p>